

上海からやって来た絶妙のアシサンブル

牡丹が中国の「国花」なら、京劇は中国の「国劇」にたとえられます。中国人の戯迷(芝居好き)はあまりにも有名ですが、京劇は現在、西藏自治区を除くあらゆる省に劇団が設置され、中国の伝統を代表する演劇として、まさに大輪の牡丹の花のように、華麗に咲き競っています。

上海京劇院は1955年、梅蘭芳と並び称される名優、周信芳を院長として成立しました。一代で「麒派」の名を高めた周信芳の指導のもと、とくに観客の目が高いといわれる上海を本拠地とするプライドを秘めて30年、鍛えられ、育て上げられた実力と芸風は、国際的にも高い評価を得ています。海外公演は、すでにヨーロッパ各国から日本、東南アジアに及び、1951年設立の中国京劇院(北京)

と人気を分かっています。

「麒派」の芸術は、梅蘭芳が「きめ細かい所作とあふれるような感情表現」と評したように、人物像をくっきりと浮き立たせる舞台作りが特徴です。周信芳の至芸は、齊淑芳、孫正陽、汪王華らのベテラン俳優に脈々と受け継がれていますが、今回の訪日公演では、梅蘭芳が自分の「後継者」とまで絶賛した人気女優、齊淑芳に期待が高まっています。10代で主役を演じた齊淑芳は、今40歳の「芸盛り」、文戯、武戯ともに余人の追隨を許さず、また、甘く潤いのある美声で多くのファンを魅了しています。今回は「白蛇伝」の名場面「盗仙草」や「青石山」で入神の超絶技巧、一転して「拾玉鏢」では可憐な娘役で小味のきいた演技を楽しませてくれます。

演目紹介

■盗仙草(「白蛇伝」より)

白蛇の化身、白素貞は端午の節句に酒を飲まされて、その正体を現わしてしまう。これを見た夫はショックのあまり昏倒、病に伏せてしまった。夫の命を救うため、崑崙山へ妙薬「盗仙草」を探しに出かけるが、山の守り神、清風、明月、鶴童、鹿童に見つかり、激しい戦いとなる……。

剣を両手に優美な舞い姿と熟練した立ち回りの技巧が見どころ。目もくらむアクロバットの連続の中、空中で槍を蹴るという「超美技」を見せてくれる。

出演=白素貞: 齊淑芳/鶴童: 丁梅魁/鹿童: 韓奎喜/清風: 王森源/明月: 李維漢



■三岔口(「楊家将全伝」より)

宋の時代、悪だくみにはまって流刑囚となつた名將・焦贊は、護送役人に連れられて、三岔口の宿に泊まる。宿の主人・劉利華は、その焦贊を助け出そうとする義侠の徒。密かに

焦贊を守るためにつけてきた任棠恵を刺客と誤解し、また任棠恵も劉利華を護送役人の一味と疑い、つい二人の格闘が始まる。果たして誤解は解けるか……。

舞台は真つ暗闇の設定。せりふなしで息づまる死闘が続く。計算しつくされた立回り芸——「だんまり」の名品であるこの芝居は、死と紙一重の武打としてあまりにも名高い。

出演=任棠恵: 丁梅魁/劉利華: 韓奎喜

■孫悟空・大鬧天宮

手のつけられない乱暴者・孫悟空は、天宮で高い身分にとり立てられて大喜び。その官職の名とは弼馬温。さて、天宮の御馬監では、悟空が馬役人たちにおだてられ、得意満面で馬を乗り回している。そこへ御馬監の長である馬王が現われ、弼馬温というのは、人間界でいえば馬番の下つ端役人にすぎないと馬監にされる。怒り心頭に発した孫悟空は、馬王たちを相手に大暴れ……。

文句なしに楽しい孫悟空。京劇ならではの醍醐味を満喫させてくれる。

出演=孫悟空: 張善元/馬王: 王森源/監官: 韓奎喜



■青石山

青石山のふもとに、妖術を身につけた九尾の狐が住んでいた。この狐が書生の周從綿を惑わしたので、法師の王半仙は狐をこらしめようとするが、逆にさんざんにからかわれる始末。そこで八仙人の一人、呂洞賓が四方から神仙を呼び集めて、妖狐と術比べの戦いを始め、やつのことで狐を打ち負かす。

齊淑芳が狐に扮して入神の早業を見せ、背中の軍旗をあやつって、次々に飛んで来る槍をひっかけたり、回したりして巧みにさばく。これを演じられるのは中国で彼女ただ一人といわれている。

出演=九尾仙姫: 齊淑芳/王半仙: 孫正陽/呂洞賓: 張善元/周從綿: 王森源



■拾玉鏢

美しい娘・孫玉嬌が家の門口で刺繍をしていると若者の伝明が通りがかり、二人は互いに一目で心奪われる。伝明は玉の腕輪をわざと門口において、そつと様子をうかがう。腕輪を見つけた娘は、すっかりうれしくなり、そつと自分の腕にはめてみる。これを見ていた隣のおせっかいやきの劉おばさんは、恥ずかしがる娘をからかうのだが……。

いじらしい恋のたぐらみ、二人の中をとりもつ劉おばさんの思いやり、そして、日常生活のなげない所作を、きめ細かいスケッチでユーモアたっぷりに見せ、心にくいまで情感を高めていく。京劇の表現技法の豊富さ、奥の深さを楽しませてくれる。

出演=孫玉嬌: 齊淑芳/劉嬌嬌: 孫正陽/伝明: 王森源



※上演プログラムは上記演目から選ばれます。